



Disney

PLANES FIRE & RESCUE

الطائرات

Disney
PLANES
FIRE & RESCUE



هانشیت
انطوان
نیفان

كانَ بَطْلُ السِّبَاقَاتِ دَاشَتِي كَرُونِهَوِير فِي دُرُوفَةِ نِجَاجِهِ، يَتَّخِذِي
نَفْسَهُ، سِبَاقًا بَلَوَ الْأَخِيرِ، مُشِيرًا إِنْجَابَ مُجَيِّبِهِ يَوْمًا يَخْذُ يَوْمًا لَقَدْ مَضَتْ
ثَلَاثُ سِتَوَاتٍ عَلَى فُوزِهِ فِي سِبَاقِ «أَلْبِيخَةِ مِنْ حَوْلِ الْعَالَمِ» الَّذِي حَوَّلَهُ
أَمْطُورَةٌ فِي عَالَمِ السِّبَاقَاتِ.

كَانَ دَاشَتِي يَقْضِي وَقْتَهُ فِي بَلَدِيَّةِ بَرُونُوش جَانِكَيْنِ عِنْدَمَا لَا يُشَارِكُ
فِي السِّبَاقَاتِ. ذَاتَ يَوْمٍ، كَانَ الْمَدَرِّبُ شَكِيرٌ يَحْتَمِلُ قُدْرَاتِ دَاشَتِي جَلَالِ
أَحَدِ الثَّمَارِينَ، فَرَاخَ دَاشَتِي يَدُورُ وَيَدُورُ، ثُمَّ ارْتَفَعَ مُخْلِقًا عَلَى غَلُوشِ هَاقٍ.





فَجَاءَهُ، تَوَقَّفَ مُخَرَّكٌ دَاسْتِي، فَرَّاحٌ يَهْوِي
 فَرَّاحٌ سَكْبِيرٌ يَصِيحُ يَغْلِي: «دَاسْتِي؟ دَاسْتِي؟ مَاذَا يَجْرِي؟»
 لَمْ يَسْتَطِيعْ دَاسْتِي أَنْ يُجِيبَ لِأَنَّهُ كَانَ مُنْقَطِعَ الْأَنْفَاسِ. لِحَسَنِ الْخَطِّ، اسْتَعَاذَ
 السَّيْطَرَةُ عَلَى نَفْسِهِ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ وَهَبَّطَ بِأَمَانٍ.
 لَكِنْ دَوْنِي، الْمِيكَانِيكِيَّةُ، كَانَتْ تُحْمِلُ لِدَاسْتِي أَخْبَارًا صَيِّئَةً.
 أَخْبَرَتْهُ أَنَّ غَلَبَةَ الثَّرُوسِ الْمُضْدِرَّةِ بَدَأَتْ تَتَعَطَّلُ. وَالْأَسْرَأُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ لَا
 يُمَكِّنُ اسْتِنْدَالَهَا لِأَنَّ هَذِهِ الْقِطْعَ لَمْ تَعُدْ مَوْجُودَةً فِي السُّوقِ.
 وَأَضَافَتْ: «إِذَا أَجْهَذْتَ نَفْسَكَ إِلَى أَهْصَى الْخُدُودِ، سَوْفَ تَسْقُطُ وَتَتَحَطَّمُ.»
 ثُمَّ رَوَّدَتْ دَاسْتِي بِضَوْءٍ إِندَارٍ، وَقَالَتْ لَهُ: «إِذَا رَأَيْتَهُ يُضِيءُ، عَلَيكَ أَنْ تَحْفَظَ
 سُرْعَتَكَ. أَنَا أَسِغَّةٌ جِدًّا.»

في تلك الليلة، أراد داشتي أن يُزهِنَ لنفسيه أنه لا يزال قادراً على المشاركة في السباقات. فألغى وراح يُحقِّق بِسرعة فوق الأشجار. فجأة، بدأ ضوء الإنذار يوميض فحُفِّلَ سرعته. لكنه كان مُتَشَبِّهاً بالضوء ولم يلاحظ أنه يقترب من عمود، فاضطدم به وهبط بقوة، ثم انزلق مباشرة إلى مخطئة فيلن فلاي! لحسن حظهِ أنه سارع في الخروج منها فيما كان السقف يلهاز ومضخات الوقود تنفجر.

صرخ داشتي بأعلى صوته: «حريق! حريق!»

حاول مائداي الإطفائي إخماد الحريق لكن حُرُطوهم

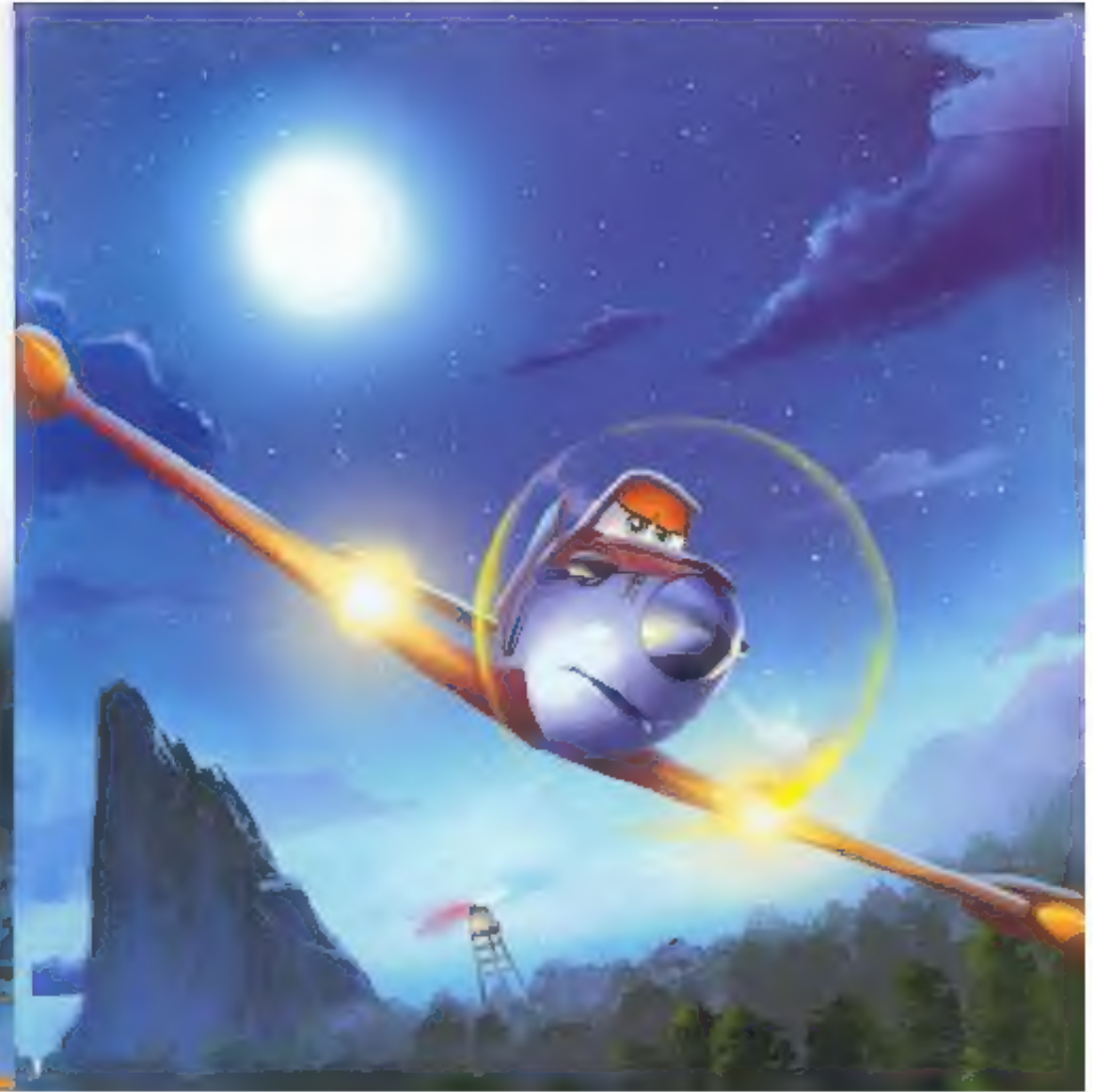
مياهه لم تنفع لأنه قديمٌ ويُسْرِب. لذا طلب داشتي

من بعض الأصدقاء مُساعدته على قلب بُرج المياه.

فبما كان الجميع يَشُدُّونَ بقوة، نُصِّدُحُ البَرِّحُ ومُشَقَّطُ،

مُطْلَقاً على عِلَازِجِ الطائرات تُوَجَّهُ من المياه

أطلقَت النيرانُ فوراً.





في اليوم التالي، أعلن راينر وكوزنز المسؤولين عن السلامة العامة أن
مطار بروكس جاكسون غير آمن، وأنه سيُغلق ليتملأ على تجديد مايداي
ويجدوا إطفائيًا ثانيًا مُجازًا.

حين سمع داستي الخبر، شعر بالذنب وتوجه نحو مركز الإطفاء.
سأل داستي مايداي فيما كانا يتفحجان على الصور القديمة المُعلقة على
الجدار: «أهذا أت مع طائرة زش قديمة؟»
شرح له مايداي أنها طائرة بمحرك واحد تُرش المياه بدلاً من زش
الأسفدة. عندئذ، عرف داستي ما عليه القيام به. سوف يكون الإطفائي الثاني
في بروكس!





في وقت مبكر من صباح اليوم التالي، خلق داستي نحو القاعدة الجوية في منتزه بيستون بيك الوطني، بعدما وافق بلايد واينجر، رئيس القاعدة وصديق مايداي، على تدريبه.

كان المسرّة يطمح أيضًا فندق فيوزل الرائع. في ذلك النهار، كان الشرف على المتمرّز كاد سيمر يستقبل وفودًا من المدعوين المهتمين الذين أتوا لحضور حفلة إعادة افتتاح الفندق.

هبط داستي في القاعدة الجوية. كان الجميع متشغّلين: وبنديفتر، موزجيه رفع الحمولات الثقيلة، منهيك في رفع قطع الخشب، وليل دير، مفرقة المياه الغارقة، تشمس وكابي، طائرة النّفل، يستمع إلى الراديو؛ أما القافرون في الدخان فكانوا يفرحون.





فجأة، ظهر بلاندي وانجر، مزوَّجَّة الإنقاذ، فسُرخ له داسني أنه أتى للتدرب.
قال بلاندي: «إِذَا، أَنْتِ الطَّائِرَةُ بِمُحَرِّكٍ وَاحِدٍ الَّتِي أَحْبَبْتِي عَالِدَايَ عَنْهَا؟»
فَأَجَابَتْ ديبير بعدما لاحظتُ مَنْ هُوَ داسني: «لَيْسَ أَيُّ طَائِرَةٍ عَادِيَّةٍ بِمُحَرِّكٍ
وَاحِدٍ، إِنَّهُ داسني كرويهوير!»
لَكِنَّ بِلَانْدِي لَمْ يَتَأَثَّرْ، بَلْ قَالَ لِلْمِيكَانِيكِيِّ: «مارو، انْزِعِ أَجْهَرَةَ هُبُوطِهِ»
لِحَقِّ داسني بِمارو إِلَى خَطِيرَتِهِ خَبِثَ اسْتَبْدَالُ الْمِيكَانِيكِيِّ أَجْهَرَةَ هُبُوطِ
داسني بِطَوَافَاتٍ.
قَالَ مارو بِفَخْرٍ: «لَقَدْ أَعْلَظْتُ صُنْعَهَا. أَصْبَحَتْ جَدِيدَةً تَمَلُّقًا!»



بَدَأَ دَاسْتِي يَتَذَرَّبُ فِي مِرْسَاةِ الْبَحِيرَةِ عَلَى تَلٍّ ضَوَافَاتِهِ، لَكِنَّ الْأَمْرَ لَمْ يَكُنْ
 سَهْلًا. فَقَدْ ارْتَطَمَ بِقُوَّةٍ بِسَطْحِ الْبَحِيرَةِ وَكَادَ أَنْ يَضْطَرِبَ بِالشَّجَارِ
 عِنْدَمَا عَادَ دَاسْتِي إِلَى الْقَاعَةِ الْجَوِّيَّةِ، تَعَلَّمَ دُرُوسًا عَنْ مُخْتَلَفِ الْخَرَائِقِ
 وَكَيْفِيَّةِ إِحْمَادِهَا. كَمَا احْتَبَزَ بِلَايِدَ تَخْلِيْقُهُ عَلَى غَلِّ هُنَحْفِطٍ، وَكَانَ أَدَاؤُهُ مُنَازَا،
 وَعِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى آخِرِ الْوَادِي، خَلَقَ تَحْتَ جَسْرِ قُمْ ارْتَفَعَ بِشَكْلِ عَمُودِيٍّ أَمَامَ
 سَلَالَتِ الْجِدَارِ الْأَبْيَضِ. لَمْ يَتَرَاخَعْ حَيْثُهَا إِلَّا بِسَبَبِ ضَوْءِ الْإِنْدَارِ.
 حَذَرَهُ بِلَايِدَ قَائِلًا: «إِذَا لَمْ تُجْهِدْ نَفْسَكَ، لَنْ تُخْصَلَ عَلَى التَّرْخِيصِ.»
 فِي الْيَوْمِ التَّالِي، تَمَرَّنَ دَاسْتِي عَلَى إِطْفَاءِ الْبَرَامِيلِ الْمُشْتَغِلَةِ، لَكِنَّهُ تَأَخَّرَ
 فِي الْهُبُوطِ، قُمْ انْخَفَضَ أَكْثَرَ مِمَّا يَجِبُ! وَتَعَدَّ مُحَاوَلَاتٍ عَدِيدَةً، لَمْ يَسْتَطِعْ إِصَابَةَ
 سَوَى هَدَفٍ وَاحِدٍ.



في صباح اليوم التالي، دخل مارو الخطيرة لعلن وجود خريقتين هائلتين! على الفور، خلق داستي والإطفائيون. طلب بلايد من ويندليفتير وديبر إطفاء الخريقتين جهة اليسار، فيما توجه مع داستي نحو اليمين، عندما رأى بلايد أن الخرائق تقترب من فندق فيورل، اتصل بمارو لاسلكيًا وأمره بإخلاء المكان. فأسرع مارو ينقل الخبر إلى كاد، المقيم على المغنطة، ويشرح له أن بلايد يصير على ضرورة إخراج الجميع من الفندق حفاظًا على سلامتهم. لكن كاد رفض بشكل قاطع: «لن أسمح لخريري صغير بأن يفسد اختيالي». كان بلايد يعرف أن على الإطفائيين التحرك فورًا، فالتيران تقترب، وبسرعة! قال لداستي: «هيا، اتبعني.»





في تلك الأثناء، كانت ليمبران قد انتشرت، ما دفع بلانيد وداشيتي إلى دخول
 معجم قديم قنن وصول الحريق إليهما لكن الحمرات لصهبة والدحر الحريق
 كانت قد أحاطت بالإطفائيين فوقف بلانيد بضدّها لجمانة رصنه وعندما انتعبد
 سرائ، خرج من معجم بضدّه

في سرائ، كان كاد يكشف عن نوحه تذكارية تحصل صورته فيما كان يرفع
 سمدرة صرخ أحدهم «حريق! حريق!»

كاتب ليمبران تقيمت بسدعة من الضيق، قدّر للزلاء وندمو نحو لمخرج
 فأسرع بولاسكي، مدحّة الإطفاء انخاضة بالضيق، يحارب تنظيم عمليه الإخلاء





أما تلابيد ودستري فكانا يتأخرون إلى أحياء الخروج بعد ابتعاد النيران.
 لكن تلابيد كان مُنصرّ يَشِدُّ فما أن أفلح حتى سقط بعد لحظات.
 اتصل داسي فوّز بالقعدة «تلابيد تخطم» أكرز تلابيد تخطم»
 ردّوا مُدبّرين على «داسي» ومن بعد إلى القاعدة بجوّة حيث بشر
 مدرو لعمل على الفور لإصلاحه.



في ذلك الوقت، كانت تديرُ تحيط بالفندق من لجهت كلها فلمز كاد
لبواب أندري يرسي انمريد من المياه إلى مرفقات السطح
رفص أندري «لا يخف الإطفائير في تلك المياه لمكافحة الحيران »
يكر كز ما ك يرم كاد هو سئدو ، فأعاد توجيه لمياه يمسسه إلى السطح
فجأة دفعت الرياح باسيران نحو منحدر سقطت لأشجار الصخرية فوق
لشكة الحديد فاططر بقطار إلى التوقف وسد مخرج الوحيد





في الفاعِدة الجوّية، كان وينديفتر يتّوّن زمام الأمور وكان انطلاَقُ قُد
 حرّاً، لكنّ أعضاء الفريق كان لديهم الكثير ليُفعلوه فقال لهم «سنب، لتُحمِل!»
 حوّن مروحاً بلأفهم بمواذ تُصنع انبشار النار، لكن الحراطين كانت حافّة
 فصاح: «هناك مشكلة! لا ضنط هي الحراطين!»
 فرد وينديفتر: «عنيّد الاعتماد على ما بقي على حِراطين، نستفد منه!»
 وبعد التّحقيق وسط الحريق، سرفهد الفريق لَمَدَ لتي تَسد الطريق
 هبط وينديفتر وديبر، وأفرغ حمولتيهما بدقّة، أم دنتي فالقي المود
 التي صُنعت بشار التدر في اجهة الأخرى وأحمد انخريق
 هَل الشلاء وحس، فيما كان يقفون في ندحان يسارعون إلى فتح الطريق.



في ذلك الوقت، غلبت مقصودتي في وادي أوحسرس، فسرع داسي
 لمساعدتهما كان لزوجي يرشمن خوفًا على الحشر لمخترق، وريح أحدهما
 بدرق لكنّ بلايد، اسي عدد، يي نعمي رمي له خبلاً لتثبته في مكانه
 خلق دشتي تحت الجسر وفخرته تسرع وضوء الإنذار يومئذ بكته لم
 يتوقف، يي رثع عموديا خورة شلالات حدار الأجص وضوء طوقه بهما
 ومع أن ضوء الإنذار يهي يومئذ، رجع دشتي يي الحشر وأطفا
 لمبرن، وقمر أن يهدر احشور وراء المصطورتين، كما قد عادت
 إلى برّ الأمان.

قال بلايد له «أخسنت يا صاح»، فزتمت
 على وجهه تنسمة غريصة
 بلاسف، كانت غيبة سروس قد
 تعطب، وتوقفت ميوخنة عن الدوران،
 فسقط وتحصم في المانة





بَعْدَ مُرُورِ بَضْعَةِ أَيَّامٍ، خَرَجَ دَاسْتِي مُتَرَنِّحًا مِنْ حَظِيرَةِ مَارُو. كَانَ أَصْدِقَاؤُهُ
الْإِطْفَالِيُّونَ فِي الْبَيْتِ يَنْتَظِرُونَهُ لِلتَّرحيبِ بِهِ. أَمَّا مَارُو فَزَفَّ لَهُ حِمَارًا طَيِّبًا: قَهْوُهُ لَمْ يَبْدَ
تَرْمِيمَةً مِنَ الْخَارِجِ فَقَطْ، بَلْ اسْتَعْمَلَ قِطْعَ غِيارٍ لِيَصْنَعَ لَهُ غَلْبَةً لِرُوسٍ خَاصَّةً بِهِ!
قَالَ لَهُ بِلَايْدُ يَنْعَجِرُ: «أَعْتَبِدْ أَلَّا تَسْتَحِقِّي هَذَا التَّرحِيصَ عَنْ جِدَارَةٍ.»
تَحَمَّسَ دَاسْتِي فَشَغَّلَ الْمَحْرُوكَ، وَرَاحَتْ مِزْوَعُهُ لِدَوْرٍ!





كَانَ دَاسْتِي سَعِيدًا بِالْعَوْدَةِ إِلَى بَلَدِيهِ. فِي عَيَاقِبِهِ قَامَتْ دَوْتِي بِتَخْدِيدِ
 مَايْدَايَ بِالْكَامِلِ. فَمَا وَدَّتْ بَرُونُووشُ تَشَاطُهَا بَعْدَمَا أَصْبَحَ لَدَيْهَا إِطْفَالِيَّانِ مُجَازَانِ.
 كَانَ مَايْدَايَ سَمِينًا لِرُؤْيَا دَاسْتِي مِنْ جَدِيدٍ، وَقَالَ لَهُ: «مَا قُمْتَ بِهِ لَيْسَ
 بِالْأَمْرِ السَّهْلِ، بَلْ يَتَطَلَّبُ نَوْعًا مُمَيَّزًا مِنَ الطَّائِرَاتِ».
 ثُمَّ وَقَّفَ تَشَاغُ أَمَامَ مَكْبَرِ الصُّوتِ، وَنَادَى الْجَمِيعَ.
 «سَيِّدَاتِي سَادَتِي، أَتَيْتُهَا الطَّائِرَاتِ، نَسْرُنَا تَقْدِيمَ فَرِيقِ قَاعِدَةِ بِيَسْتُونِ بِيَكِ
 الْجَوِّيَّةِ، وَدَاسْتِي كُرُونِهَوِيرَ الْبَنِّ بَلَدِنَا»
 هَلَّلَ الْجَمِيعُ فَرَحًا فِيمَا خَلَقَ الْإِطْفَالِيَّانِ فَوْقَهُمَا، وَإِذَا بِدَاسْتِي يُلْخِصُ،
 مُدْعَاً شَخْرَكَ بِأَفْضَى قُوَّتِهِ، وَيُصَيِّبُ بِالْجِيَاهِ الْأَهْدَابَ كُلَّهَا.





© 2015 Disney Enterprises, Inc.

Mustang is a trademark of Ford Motor Company. All rights reserved.

ISBN 978-614-438-166-8

صدر عن هاشيت أنطوان ش.م.ل.
من ب. 0626 - الرياض الملج. 1167 5000 بيروت لبنان
info@hashite-ar1010na.com
www.hashite-ar1010na.com
www.kashoud.com/HashiteAr1010na
هاتف 555555 بيروت لبنان

Disney أروع القصص

يَوْمَ عَرِفَ دَاسْتِي أَنَّهُ يُعَانِي مَشَاكِلَ فِي مُحَرِّكِهِ سَتَمْتَعُهُ
مِنَ الْمُشَارَكَةِ فِي أَيِّ سَبَاقٍ، غَيْرَ مَسَارَ خَيَالِهِ
وَأَنْضَمَّ إِلَى فَرِيقِ الْإِطْفَائِيِّينَ بِقِيَادَةِ الطَّوَافَةِ بَلَايْدَ رَايْنَجِر.
لَمْ يَكُذْ دَاسْتِي يَتَعَلَّمُ بَعْضَ الْأُمُورِ
مِنَ زُمَلَائِهِ الْجُدُدِ، حَتَّى شَبَّ حَرِيقُ هَائِلِ.
فِي هَذَا الْمَوْقِفِ الْخَطِيرِ، سَيَتَعَلَّمُ دَاسْتِي الْمُبْتَدِئُ
أَنْ يَكُونَ بَطْلٌ إِنْقَاذٍ بِحَقٍّ!

هاشيت
أنطوان
أطفال

ISBN 978-614-438-116-8



9 786144 381168